Реконструкция дома XIX века в Италии

Здание XIX века в Кьети – небольшом городе в регионе Абруццо в Италии – реконструировано по проекту итальянского архитектора Рокко Валентини (htt□://www.r□□□v□l□ntini.it/). Изначально часть помещений в нем была жилой, а другую часть занимала мельница. В течение времени дом дополнялся пристройками, и в 80-е годы прошлого столетия они фактически лишили его света и воздуха. Целью проекта стало желание вдохнуть в здание новую жизнь, убрав лишние конструкции.



Два старых строения было решено связать воедино при помощи крупной вставки, выполненной из кортен-стали и стекла. Эта форма добавила современную динамику традиционной для Абруццо деревенской архитектуре, а также напомнила о сельскохозяйственных машинах прошлого. В новой объединяющей части была расположена проходная зона с лестницей.



Старые стены выполнены из местного песчаника и кирпича ручной работы, имеющего теплый желтый оттенок. Цвета материалов для интерьера подбирались по принципу сходства с ржавой поверхностью кортен-стали: полы покрыты темно-коричневой плиткой, а ступени лестниц и проходная зона отделаны красным деревом.

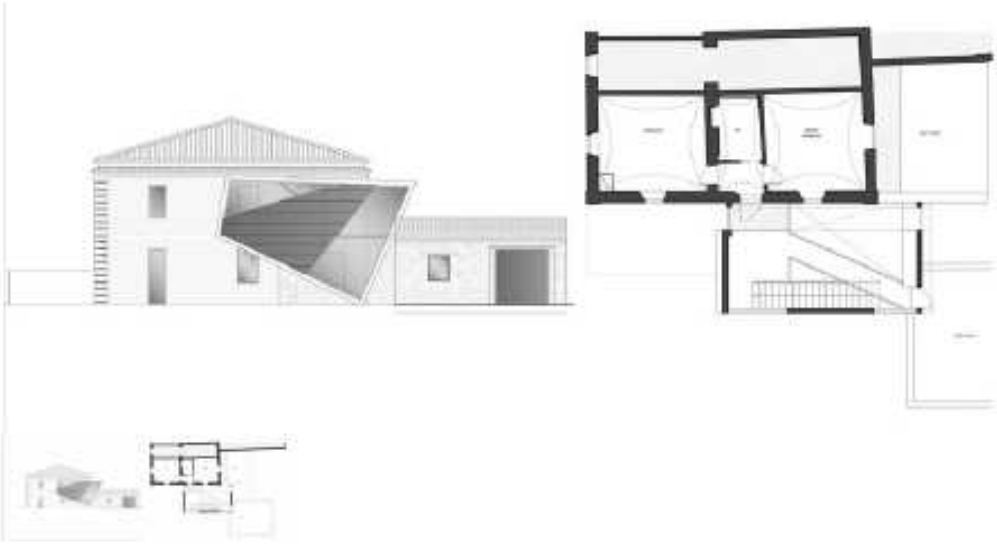


Кирпичные своды подчер стекла напоминает прохождение сквозь врет рые помещения.





План:



1 из 2

Текст: Надежда Дроскина

ТЕГИ: АРХИТЕКТУРА (IS_ARCHIVARKHIT_KTURA), ИТАЛИЯ (IS_ARCHITALIYA), ДОМА (IS_ARCHID_ _A), РЕКОНСТРУКЦИЯ (IS_ARCHIR_K_NSTRUKTSIYA), СТАЛЬ (IS_ARCHISTAL), СТЕКЛО (IS_ARCHIST_KL_ _)

читайте также



(/arch/85646_futuristichnye-bashni-v-talline.php)

Футуристичные башни в Таллине

(/ r h/85646_futuristi hn □ -b shni-v-t llin □ h)



(/arch/81228_restoran-bochonok-v-portugalii.php)

Ресторан-бочонок в Португалии

(/ r h/81228_r st r n-b h n k-v-□rtug lii. h)



(/mebel/79061_prirodnaya-kollektsiya-mebeli-entso-berti.php)

Природная коллекция мебели Энцо Берти

(/m b l/79061_ rir dn□ - k ll ktsi -m b li-nts -b rti. h)



(/mebel/75530_30-kultovykh-predmetov-italyanskogo-dizayna.php)

30 культовых предметов итальянского дизайна

(/m b l/75530_30-kult v kh- r dm t v-it l□nsk g -diz n . h)



(/practikum/50596_kak-oformit-lestnitsu-kommentarii-nikolaya-lyzlova.php)

Как оформить лестницу: комментарии Николая Лызлова

(/ r□tikum/50596_k k-□f rmit-l stnitsu-k mm nt rii-nik l□□-l zl v . h)



(/arch/28989_house-roof-v-italy.php)

Многогранная вилла в Италии

(/ r h/28989_h us -r□f-in-it l . h)



(http://www.condenast.ru/subscribe/ad/)

ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ AD

ПОДПИСАТЬСЯ (HTTP://WWW.CONDENAST.RU/SUBSCRIBE/AD/)



(https://itunes.apple.com/us/app/ad-russia/id566864685?mt=8)

ЖУРНАЛ AD НА IPAD И IPHONE

Загрузите в App Store (https://itunes.apple.com/us/app/ad-russia/id566864685?mt=8)



(https://itunes.apple.com/us/app/ad-russia/id566864685?mt=8)

AD КНИГИ

Загрузите в App Store (https://itunes.apple.com/us/app/ad-russia/id566864685?mt=8)

(https://www.facebook.com/ADRussia) (http://vk.com/public36420241) (https://twitter.com/ADRussia) (http://www.youtube.com/user/ADmagazineRussia) (http://www.youtube.com/user/adrussia) (https://plus.google.com/+ADRus

FACEBOOK (HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/ADRUSSIA)
AD РОССИЯ В FACEBOOK
Lik 144k

VKONTAKTE (HTTP://VK.COM/PUBLIC36420241)
AD РОССИЯ В VKONTAKTE
46

TWITTER (HTTPS://TWITTER.COM/ADRUSSIA)
AD РОССИЯ В TWITTER
Follow @twitter

YOUTUBE (HTTP://WWW.YOUTUBE.COM/USER/ADMAGAZINERUSSIA)
ВИДЕО-КАНАЛ AD РОССИЯ
YouTube 173

INSTAGRAM (HTTPS://INSTAGRAM.COM/ADRUSSIA/)
AD РОССИЯ В INSTAGRAM
View on Instagram

GOOGLE+ (HTTPS://PLUS.GOOGLE.COM/+ADRUSSIA/POSTS)
AD РОССИЯ В GOOGLE+
Condividi 0

AD

ВСЕ НОВОСТИ ДИЗАЙНА
И ИНТЕРЬЕРОВ - В ВАШЕМ
ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ



Укажите e-mail

ПОДПИСКА

© ЗАО «Бурда Нюсз» 2013 – 2015. Все права защищены.
ул. Большая Дмитровка, д. 11, стр. 7, Москва, 125009

Предупреждение об авторских правах: Отдельным пользователям могут иметь доступ и загружать материалы, которые составляют содержание этого сайта. Такое воспроизведение разрешено исключительно на временной основе для доступа к информации, составляющей содержание этого веб-сайта. Информация и материалы на данном сайте защищены законом и не могут быть копированы, использованы или воспроизведены каким-либо третьим лицом без нашего письменного разрешения. Вы можете быть привлечены к ответственности за нарушение авторских и иных интеллектуальных прав.

Партнер "Рамблер" (© ...)