estensione ultramoderno in vetro e metallo, uniti due case antiche

2016/01/26 Xenia Oshchepkova (http://art-and-houses.ru/author/kseniaoschepkova/)

› Arhobekty (http://art-and-houses.ru/architecture/archobject/)



architetto italiano **Rocco Valentini** unito i due edifici sulla villa italiana del XIX secolo, erigendo transizione asimmetrica tra la struttura in acciaio e tre grandi finestre e quadrangolare.

estensione del contrasto simile a quella di meteoriti angolare catturato nel divario tra le costruzioni tradizionali in muratura, che un tempo era stato un agricoltore e mulino casa. Ora entrambi i locali residenziali, e il nuovo proprietario ha deciso di combinarli in un modo così insolito. Architetto lasciato intatto e muratura archi, che in precedenza è stato l'ingresso della casa; Ora qui è la sala da pranzo con una parete di vetro che si affaccia sul cortile interno. Abbondanza di finestre nel soffitto e le pareti rendono un'aggiunta spaziosa e piena di luce.

Oltre alla sala da pranzo c'è una new entry in casa e due ordini di finestre sala con edifici scala e il ponte di mogano di collegamento. muratura storica drammaticamente illuminato e annessi facciata metallico riprende il colore di attrezzi agricoli arrugginiti che vengono esposti qui, nel cortile



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC07102w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC06956w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC06929w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC07082w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC07200W.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC07042w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC07035w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/DSC06937w.jpg)



(http://art-and-houses.ru/wp-content/uploads/2016/01/living.jpg)