Prima volta su Ristrutturare OnWeb?

ROW Ristrutturareonweb

20 MILIONI di finestre installate

Internorm

13 luglio 2012 - 20 Milioni di finestre installate.

Legnoonweb

La Piazza riqualificata. "Nuovo" spazio di incontro recuperato

L'intervento dello Studio Rocco Valentini Architecture, a Crecchio, in provincia di Chieti, si pone il compito di recuperare l'identità della piazza e la facciata della chiesa del centro abbruzzese. Obiettivo risolto con gusto ed eleganza





La riqualificazione degli spazi esterni può realmente qualificare i centri urbani delle città donando nuovamente vita a quegli spazi pensati anzitutto per un incontro sociale, primo fra tutti la Piazza. E' in quest'ottica che si inquadra il progetto della Piazza San Salvatore ad opera dello Studio Rocco Valentini Architecture, parte di un più ampio progetto di Riqualificazione urbana del Centro Storico del comune di Crecchio, un piccolo borgo nella provincia di Chieti.



Lo Stato attuale

La piazza, realizzata negli anni settanta demolendo alcuni edifici del centro storico , nel corso degli anni è stata utilizzata esclusivamente come parcheggio.
Deve il suo nome alla chiesa che vi si affaccia sul lato Ovest, la cui facciata risulta però sensibilmente decentrata rispetto all'asse della piazza stessa. Lo spazio del progetto, risultava perciò descritto a nord e a sud dai lotti dell'aggregato urbano, che vi si affacciano con prospetti più o meno caratteristici di un costruito storico, un belvedere orientale che offriva la vista del mare e della valle del Rifago, e infine, la facciata della chiesa appunto, col suo campanile nascosto dalla quinta urbana: restituire dignità alla facciata della chiesa e identità alla piazza sono stati gli obiettivi fondamentali del progetto.

Il Progetto

Così da un lato si è cercato di rimettere l'ingresso della chiesa nella giusta prospettiva, creando un percorso pedonale ad esso perpendicolare che ricollega i flussi urbani, dall'altro lato si è ridisegnata l'area parcheggio, razionalizzando ed ottimizzando gli spazi disponibili e separando area carrabile e isola pedonale con un piccolo corso d'acqua che, soprelevato ed illuminato, funge anche da dissuasore.
Determinante nel progetto è stata la scelta delle pavimentazioni, materiali diversi aiutano a distinguere gli spazi: basoli in pietra, recuperati dalla più antica pavimentazione del centro storico, segnano la passeggiata, posati a correre nel verso longitudinale, invitano a uno scorcio nuovo sulla facciata in mattoni della chiesa padronale ed accolgono i fedeli che escono







dalla messa. Parallelamente alla passeggiata si sviluppa una fascia verde con ulivi e la fascia d'acqua che scorre su di un muretto in pietra arenaria.

La Fontana monumentale

Prima dell'inizio dei lavori sul belvedere si trovava una monumentale fontana in travertino, in disuso da molto tempo, che faceva da podio ad una statua di bronzo di Mons. Cantoli. La struttura composta da tre elementi sovrapposti era posizionata quasi casualmente sul marciapiede impedendo la fruizione del belvedere.
Si è così smantellata tutta la struttura, ricollocando il monumento a ridosso della facciata della chiesa, riutilizzando e assemblando i pezzi in travertino con nuove composizioni utilizzate come panchine e dissuasori. In questo modo la passeggiata da luogo di passaggio, si è arricchita con spazi di sosta, sedute e zone d'ombra tipiche di uno spazio di aggregazione.

L'affaccio Orientale e il Parcheggio

L'affaccio Orientale ha così guadagnato maggiore spazio e la vista ha un più ampio respiro, amplificato dalla sostituzione dei parapetti, con dei semplici profili in acciaio Cor-Ten che tengono delle robuste vetrate, dando una piacevole sensazione di continuità con la verde vallata che fa da sfondo.
L'area adibita abitualmente a parcheggio ed occasionalmente ad eventi collettivi, ha comunque una preziosa pavimentazione in travertino noce, disposta a correre in fasce dallo spessore variabile e dalla direzione perpendicolare alla passeggiata. Nella pavimentazione, con lastre di travertino bianche, sono disegnate le linee dei parcheggi.
I raccordi tra vari dislivelli e pavimentazioni sono in acciottolato. Tutto l'arredo urbano è stato realizzato da progetto e in acciaio Cor-Ten.

Arch. R. Fabio Sciacca

Tag:
Piazza (/tag/piazza.html) Fontana (/tag/fontana.html)
Pietra (/tag/pietra.html) Chiesa (/tag/chiesa.html)



Rocco Valentini (/progettisti/rocco-valentini.html)

Articoli

Rocco Valentini Architecture, si occupa di restauro e ristrutturazioni, progettazione architettonica ed interior design, recupero ed adeguamento sismico.

(/progettisti/rocco-valentini.html)

LA CASA DI TERRA

Chi siamo - Entra nella nostra rete - Condizioni generali - Informativa sulla privacy
Copyright © 2014 Ristrutturare On Web. Tutti i diritti riservati.