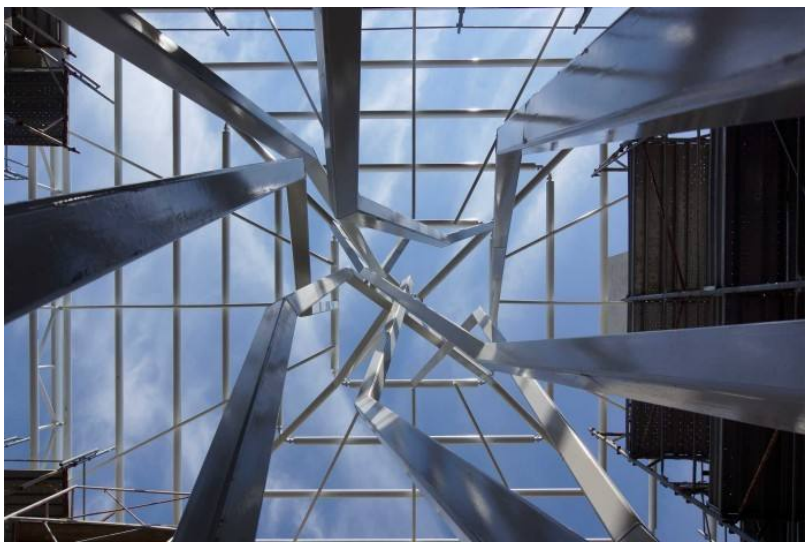
L’albero-scultura disegna la corte

Pubblicato il 09.03.2018 da DP



Progettato da Rocco Valentini Architecture, il complesso edilizio Ikon Residence, realizzato a Budrio, in provincia di Bologna, è un edificio che ha pianta a doppia “C” che si sviluppa simmetricamente intorno ad una corte comune. L’accesso avviene da un androne sul fronte sud-ovest, che collega il parcheggio privato antistante l’edificio al corpo scala che conduce alle diverse unità abitative. L’intervento è caratterizzato da un grande e scenografico elemento scultoreo posizionato al centro della corte: battezzato “l’albero” è un oggetto in acciaio che da terra con il “tronco” raggiunge l’ultimo piano, allargandosi con i “rami” e diventando copertura. L’albero, che è visibile da tutti i ballatoi che si affacciano sullo spazio comune, funge anche da schermatura visiva al vano ascensore.

Un secondo aspetto architettonico che dona unicità al complesso è il dialogo tra i vari materiali impiegati nelle finiture esterne: mattoni, infissi in alluminio e rivestimento ceramico che rimanda all’acciaio corten. Questi materiali generano un contrasto cromatico con il bianco dell’intonaco, delle balaustre e dell’albero, e con la copertura dello stesso albero realizzata con un telo sintetico ombreggiante. Oltre a risaltare i volumi e le forme dell’edificio, queste cromie si contrappongono alle vetrate a specchio degli infissi, generando un ricercato dialogo materico. Le soluzioni progettuali sono state pensate per far sì che l’intero oggetto architettonico si sposasse con il contesto costruito e con il paesaggio circostante. Lo studio, in collaborazione, si è occupato della progettazione delle finiture, della scelta dei materiali nella corte comune, della progettazione illuminotecnica e della direzione lavori.

→ #Speciale REAL ESTATE

Gli ultimi articoli pubblicati sul sito RE² (Requadro), testata indipendente di riferimento del mondo immobiliare nella rubrica ARCHITETTURA curata da OFFICE OBSERVER | Danilo Premoli

Assegnati i premi Future4Cities 2026 - 09.10.2026

Office Observer Newsletter #161 settembre 2026 - 30.09.2026

Il Ripristino della Natura come strumento chiave del futuro degli ecosistemi urbani - 25.09.2026

Il restauro del Villino Puccini a Viareggio - 18.09.2026

Un progetto per il 2081: Ruralia, comunità, natura, tecnologia - 11.09.2026

This opera is licensed under a Creative Commons Attribution – NonCommercial – NoDerivs 3.0 Unported License

SEGUI IL BLOG VIA EMAIL: per restare aggiornati sui settori ufficio e contract è possibile ricevere **gratuitamente** in anteprima nella propria casella di posta le notizie pubblicate sul blog: basta compilare con il proprio indirizzo email il form a questo link.

[TAG: progettazione]

Assegnati i premi Future4Cities 2026

A Orgatec 2026 una mostra sull’Eames Pavilion System